

2019 年台北國際藝術博覽會

「藝術教育日」計畫



2019/5/10

社團法人中華民國畫廊協會提案

一、前言

自 2016 年起，ART TAIPEI 首次與教育部合作舉行「藝術教育日」及「偏鄉地區原住民學童藝術教育計畫」，2016 年嘉惠新竹以北 370 名師生(二日)，2017 年嘉惠全台灣 488 名師生(單日)、教育部並為本活動之協辦單位；2018 年第三屆藝術日源於前二屆師生反應熱烈，學校公告公文發出後一週內報名旋即額滿，並與教育部協商提供 770 名(原訂 500 名)師生參觀，教育部並為本計畫之指導單位。



二、計畫目標

2019 年「藝術教育日」將持續與教育部合作，實施對象為維持會場參觀品質目標仍計畫於 500-800 名內。目標設定如下：

持續偏鄉關懷，藝術教育專業化- 源於過去三年參觀師生，以偏遠地區學校及美術專班學生參與為主，尤其 2018 年參與之美術班學生更是高達 95%，故 2019 年將更深入專業藝術教育的引領，平衡城鄉藝術教育差距。

三、台北藝博《藝術教育日》活動概要

1. 實施對象：台灣各級偏鄉學校及一般美術教育專班學生
2. 日期：2019 年 10 月 21 日(一) 11:00-18:00
3. 《藝術教育日》實施辦法：
 - A. 參觀人數-各級學校由老師帶領至少 10 名以上學生參觀台北國際藝術博覽會，學生可享最佳的入場優惠每 10 名學生可有 1 名教師免費陪同。
每校限額 60 名，本活動共補助限額 500 名。
 - B. 優惠票價-原學生票 250 元/張(10 人以上均 20 人以上之團體票計)，本活動學生購票僅需 100 元/張，由教育部給付 150 元差額，畫廊協會則提供行前教育課程及現場導覽安排，本活動限額 500 名。
 - C. 本活動採報名採審查制，以平衡城鄉藝術教育資源。
 - D. 藝術教育日票券，需事先預購，藝博會現場恕不販售，入場時並請攜帶學生證。
 - E. 入場時需有教師陪同，並至少 10 人同時入場，不接受單獨持《藝術教育日》專案票入場。

四、相關配套措施：

1. 行前展覽資料提供-以利老師預習參觀資訊。
2. 行前教育-參觀禮儀與注意事項課程。
3. 參觀展-MIT 新人推薦特區特展、台灣原住民藝術(暫訂)及「台灣藝術史梳理特展」展區參觀導覽安排。
4. 定時導覽-主辦單位亦將提供《藝術教育日》師生量身打造適合美術專班或偏鄉地區小朋友之導覽。另亦有大會安排之定時導覽適合高中以上同學參加，透過展場之定時導覽，可掌握超過上百家畫廊的作品菁華。

